

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
(колледж) города Москвы "Московское хореографическое училище при  
Московском государственном академическом театре танца "Гжель"  
(ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель")**

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом Государственного  
бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
(колледжа) города Москвы  
"Московское хореографическое  
училище при Московском  
государственном академическом  
театре танца "Гжель"  
от 30 августа 2023 г. № 79

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУП.01.01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА  
(НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ)**

**Москва  
2023**

**ОДОБРЕНА**  
**предметно-цикловой**  
**комиссией**  
**общеобразовательных,**  
**гуманитарных и социально-**  
**экономических дисциплин**

**Разработана на основе**  
**Федерального государственного**  
**образовательного стандарта**  
**среднего профессионального**  
**образования по специальности**  
**52.02.02 Искусство танца**  
**(по видам)**

**Протокол № 1**  
**от «30» августа 2023 г.**

**Председатель ПЦК**

\_\_\_\_\_ **ПОДПИСЬ (Ю.О. Клементьева)**  
*(подпись, ФИО)*

**Составители рабочей программы:**

**Цалагова Н.В., заместитель директора по УМР**  
**ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель";**

**Шарипова Е.В., методист ГБПОУ колледжа г. Москвы**  
**"МХУ при МГАТТ "Гжель";**

**Матяш Е.И., преподаватель русского языка**  
**ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель"**

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОУП.01.01. РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01.01.Русский язык является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: народно-сценический танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа дисциплины ОУП.01.01.Русский язык разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021); Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»; Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Формируемые общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам):

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК11. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ПК1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Предметная область «Русский язык и литература» обеспечивает:

- изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные

темы;

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;

- сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Содержание рабочей программы дисциплины ОУП.01.01.Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС СОО, дисциплина ОУП.01.01.Русский язык изучается на I-м и II-м курсах хореографического училища.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>19</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>21</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01.01. РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01.01.Русский язык является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: народно-сценический танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа дисциплины ОУП.01.01.Русский язык разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021); Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»; Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

## **1.2. Место дисциплины в структуре ОП СПО**

Формируемые общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам):

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК11. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

ПК1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Предметная область «Русский язык и литература» обеспечивает:

- изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как

знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к

речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате изучения учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни

государства;

- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Обучающийся на базовом уровне **научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- формирование профессиональной мотивации изучения лингвистических тем.

- **метапредметных:**

- *коммуникативных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- *познавательных:*

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной

деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- умение проводить операции синтеза, анализа с целью обобщения признаков, характеристик, факторов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности.

➤ *регулятивных:*

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- способность строить рассуждение с целью анализа проделанной работы;
- способность комментировать ответы товарищей;
- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;

• *предметных:*

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней;
- умение конструировать синтаксические единицы языка;
- владение различными приемами редактирования текстов;
- умение иллюстрировать языковые явления примерами, в том числе из художественных текстов изучаемых произведений.

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ", в случае необходимости, может быть реализовано дистанционное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (далее-ДОТ).

Основными элементами ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; skype – общение; online-уроки в Zoom; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- урок;
- лекция;
- консультация;
- семинар;
- практическое занятие;
- лабораторная работа;
- контрольная работа;
- тест;
- творческая работа.

Сопровождение дистанционного обучения может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование on-line;
- консультации on-line;
- предоставление методических материалов;
- сопровождение off-line (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

#### **1.4. Профильная составляющая (направленность) программы ОУП.01.01.Русский язык**

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащегося, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык неразрывно связан со всеми учебными дисциплинами и влияет на качество усвоения всех других учебных дисциплин и способствует овладению будущей профессией.

#### **1.5. Количество часов, отведенное на освоение программы общеобразовательной дисциплины ОУП.01.01.Русский язык**

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС среднего общего образования, дисциплина ОУП.01.01.Русский язык изучается с I-го по II-й курс.

В том числе:

- максимальная учебная нагрузка– 110 ч., в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося- 74 ч.;
- самостоятельная работа обучающегося- 36 ч.

Занятия по форме организации – групповые.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение общеобразовательной профильной учебной дисциплины «Русский язык». Итоговый контроль проводится в форме дифференцированного зачета в конце IV-го семестра.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01.01.РУССКИЙ ЯЗЫК

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	110
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	74
В том числе: <ul style="list-style-type: none"><li>• контрольные работы</li><li>• развитие речи</li></ul>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
В том числе: <ul style="list-style-type: none"><li>- подготовка докладов и рефератов</li><li>- графическая работа</li></ul>	
Итоговый контроль проводится в виде дифференцированного зачета	

## 2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01.01.РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения	
<b>I курс</b>				
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире	<b>2</b>	<b>1</b>	
<b>Раздел 1.</b> Язык и речь. Функциональные стили речи.	<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>12</b>		
	1	Язык и речь. Основные требования к речи.	2	2
	2	Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности.	1	2
	3	Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности.	2	2
	4	Публицистический стиль речи и художественный.	2	2
	5	Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования.	1	2
	6	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	2	3
		Контрольная работа	2	3
		<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - подготовка сообщений и докладов - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - составление конспектов.	<b>8</b>	
<b>Раздел 2.</b> Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>6</b>		
	1	Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	1	1
	2	Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	1	2
	3	Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	2	3

	4	Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.	2	2
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - изучение лекционного материала, - фонетический разбор слов, - работа со словарями		<b>4</b>	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>		<b>8</b>	
Лексика и фразеология.	1	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.	2	1
	2	Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	2	2
	3	Фразеология.	2	2
	4	Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - работа со словарями - подготовка сообщений и докладов		<b>4</b>	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>4</b>	
	1	Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.	2	2
	2	Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов.	1	2
		Контрольная работа	1	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - подготовка сообщений и докладов - работа со словообразовательным и орфографическим словарем.		<b>4</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>	<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>5</b>	
	Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.		<b>2</b>	
	Имя прилагательное; правописание и употребление.		<b>2</b>	
	Итоговая контрольная работа		<b>1</b>	
	<b>Всего за I курс</b>		<b>57</b>	
	<b>Аудиторных часов</b>		<b>37</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>20</b>	
<b>Наименование</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные и</b>		<b>Объем часов</b>	<b>Уровень</b>

разделов и тем	практические занятия, самостоятельная работа студентов		освоения	
	<b>II курс</b>			
<b>Раздел 1. Морфология и орфография.</b>	<b>Раздел 1. Морфология и орфография.</b>		<b>16</b>	
	1	Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.	2	2
	2	Имя прилагательное; правописание и употребление.	2	2
	3	Глагол и его формы, правописание и употреблений.	2	2
	4	Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений.	2	2
	5	Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния.	2	2
	6	Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	1	2
	7	Правописание союзов.	1	2
	8	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи	1	2
	9	Употребление и правописание междометий	1	2
		<b>Контрольная работа.</b>		<b>2</b>
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - работа с лингвистическими словарями, - изучение лекционного материала, - подготовка сообщений и докладов, - подготовка к контрольной работе		<b>8</b>	
<b>Раздел 2. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Раздел 2. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>21</b>	
	1	Строение словосочетания	2	2
	2	Простое предложение	2	2
	3	Односоставное предложение	2	2
	4	Простое осложненное предложение	4	2
	5	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	2	2
	6	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	4	2
	7	Бессоюзные предложения и пунктуация в них.	2	2
	8	Предложения с разными видами связи и пунктуация в них	3	2
	Подготовка контрольной работе. Контрольная работа		2	3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа студентов:</b> - подготовка к контрольной работе		<b>8</b>	

	- подготовка сообщений и докладов - конструирование предложений		
	<b>Всего за II курс</b>	<b>53</b>	
	<b>Аудиторных часов</b>	<b>37</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>16</b>	
	<b>Всего за курс:</b>	<b>110</b>	
	<b>Аудиторных часов</b>	<b>74</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	

### **Темы сообщений (докладов):**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Язык и культура.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Грамматические нормы русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01.01.РУССКИЙ ЯЗЫК**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины ОУП.01.01.Русский язык осуществляется в учебном кабинете русского языка.

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект наглядных пособий по предмету «Русский язык» (учебники, словари разных типов, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература).

*Технические средства обучения:*

- ноутбук;
- экран;
- аудиосистема;
- слайды по темам курса дисциплины.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи - Изд.: Академия, 2020// ЭБС «Академия».
2. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. Образования - М., ОИЦ Академия, 2014.

##### **Дополнительные источники:**

1. Войлова К. А., Гольцова Н. Г. Справочник-практикум по русскому языку. - М, 1996.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. «Секреты хорошей речи» – М.: 1993.
3. Греков В.Ф., С.Е.Крючков, Л.А. Чешко «Пособие для занятий по русскому языку» - Просвещение», 2009.
4. Ковалев В. П. Практикум по современному русскому языку. — М., 1974.
5. Розенталь Д. Э. Русский язык. — М., 1988.
6. Чешко Л. А. Русский язык. — М., 1981.

### **Электронные образовательные ресурсы:**

1. Коллекция "Социально-гуманитарные науки - Издательство Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского"//ЭБС "Лань".
2. Коллекция "Социально-гуманитарные науки - Издательство "Лань"//ЭБС "Лань".

### **Интернет – источники:**

1. Российский общеобразовательный портал <http://language.edu.ru>
2. Сайт ФГОУ Федеральный институт развития образования <http://www.firo.ru/>
3. Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru>
4. Словари и энциклопедии на сайте <http://dic.academic.ru>

#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУП.01.01.РУССКИЙ ЯЗЫК

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины студенты должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>- использовать основные виды чтения (ознакомительно - изучающее, ознакомительно - реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров учебно - научной, социально – культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li> </ul> <p>В результате освоения дисциплины студенты должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно- научной, официально – деловой сферах общения.</li> </ul>	<p>Контроль знаний проводится в виде контрольных работ.</p> <p>Итоговый контроль проводится в виде дифференцированного зачета</p>